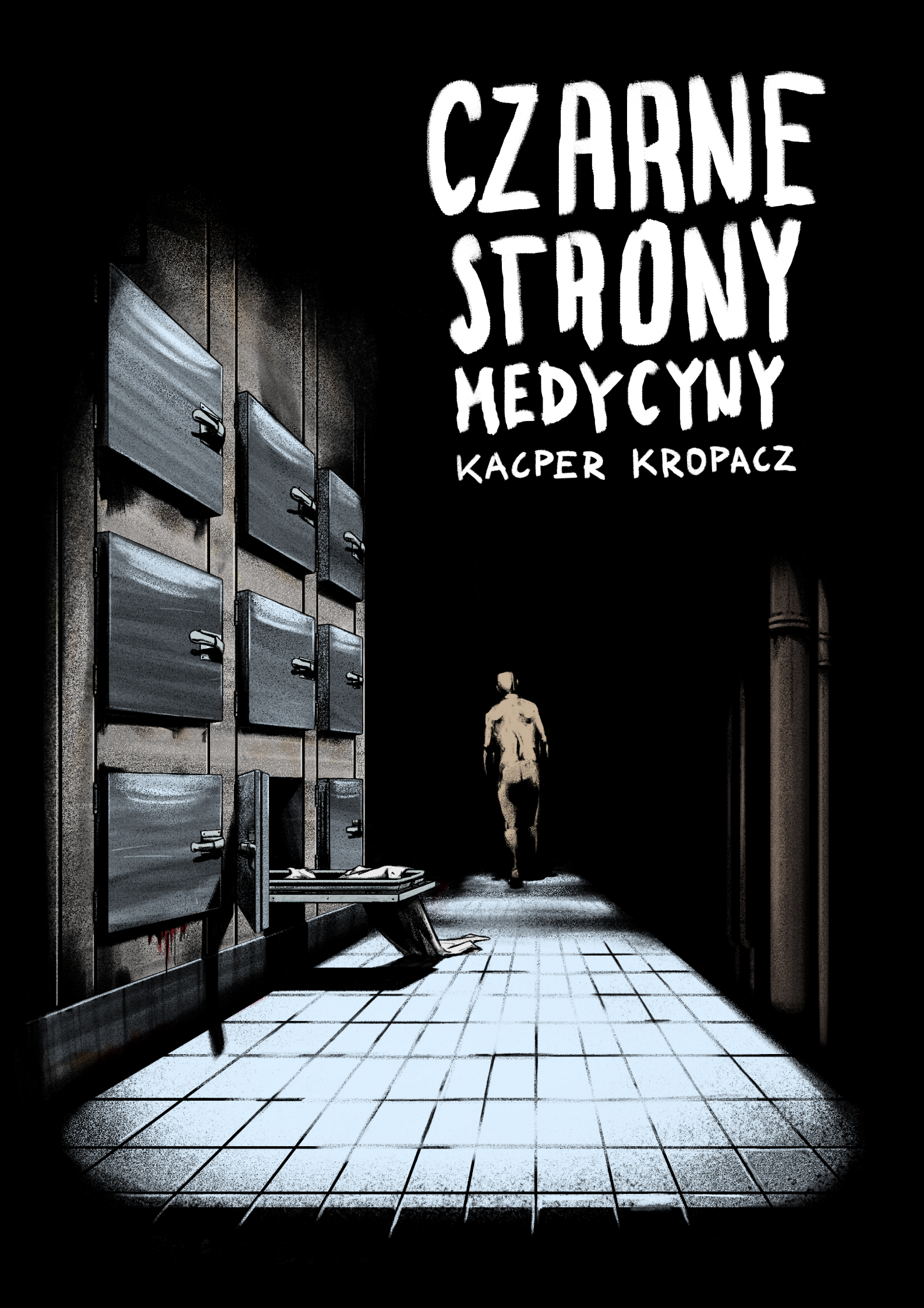
CZARNE STRONY MEDYCYNY

KACPER KROPACZ



CZARNE STRONY MEDYCYNY

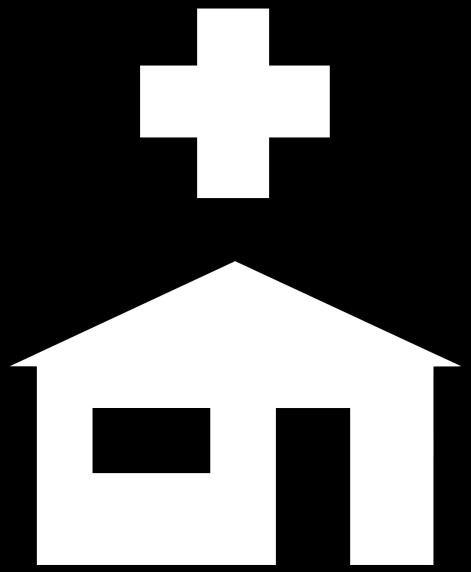
KACPER KROPACZ

Praca dyplomowa
wykonana pod kierunkiem dr hab. Daniela Mizielińskiego
w Pracowni projektowania gier i komiksów.

Akademia Sztuk Pięknych
Warszawa 2020

ROZDZIAŁ I

OPIEKA DOMOWA



Parę lat po śmierci młodszej córki, rodzice Klary decydują się na zasłużone wakacje. Mimo starań, dziewczyna nie jest wstanie odpędzić natrętnych wspomnień oraz posępnych myśli związanych z utratą siostry. Po raz kolejny musi stawić czoła obowiązkom domowym, które niespodziewanie zostały pomnożone przez szereg dziwnych zdarzeń.

NIE... TO NIEMOŻLIWE, PRAWDA?

MUSZĘ PRZESTAĆ.

NIE MOGĘ MYŚLEĆ W TEN SPOSÓB!
W OGÓLE NIE POWINNAM...

JUŻ PRAWIE TRZECIA?!

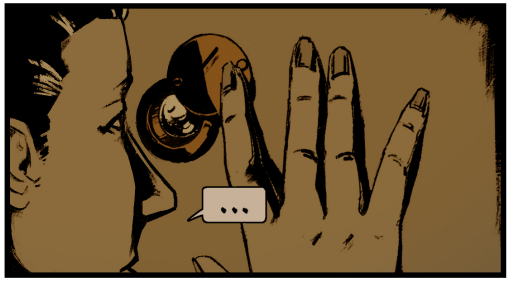
WYBACZ MAMO, ALE WYGLĄDA NA TO,
ŻE NIE ZASNĘ BEZ TABLETEK NASENNYCH.

DING
DONG

DZWONEK..?

DING
DONG
TO JAKIŚ ŻART?

LEPIEJ, ŻEBY TO BYŁO
COŚ WAŻNEGO.


...

TAK..?

DOBRY WIECZÓR, KLARO. PRZYWIEŹLIŚMY TWOJĄ CIOTKĘ.
AMBULANCE

MOJĄ CIOTKĘ?
TWOI RODZICE ZREZYGNOWALI Z PROGRAMU OPIEKI NAD STARSZYMI OSOBAMI...
...WIĘC BĘDZIESZ MUSIAŁA SIĘ NIĄ ZAJĄĆ.

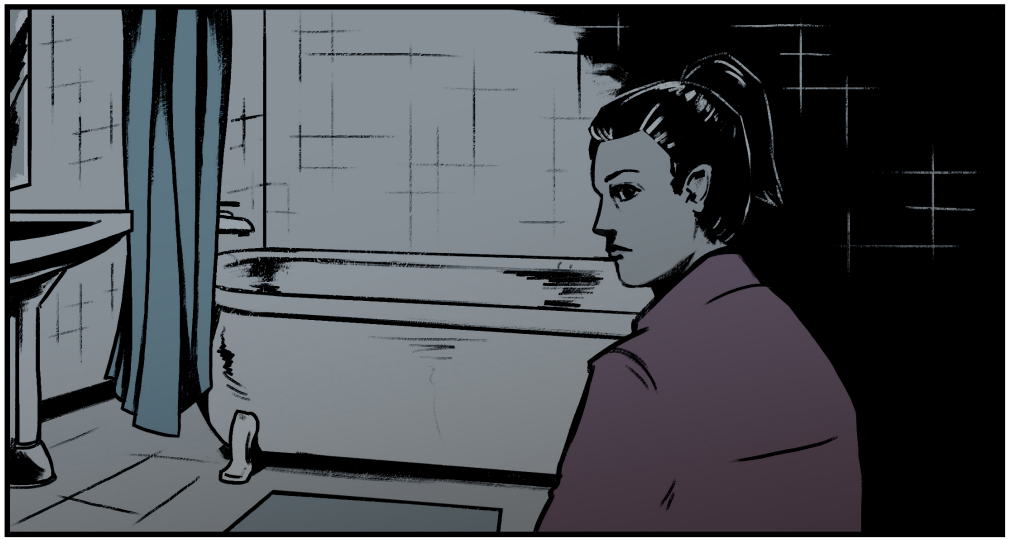
CHYBA DASZ SOBIE RADĘ?
N-NO... NIE WIEM...

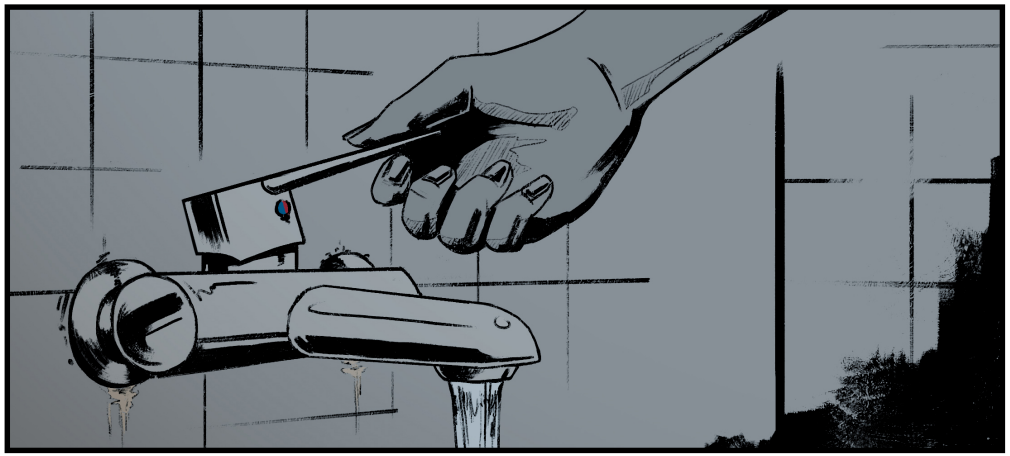
W KAŻDYM RAZIE, MUSISZ PODPISAĆ DOKUMENTY.

W PORZĄDKU...

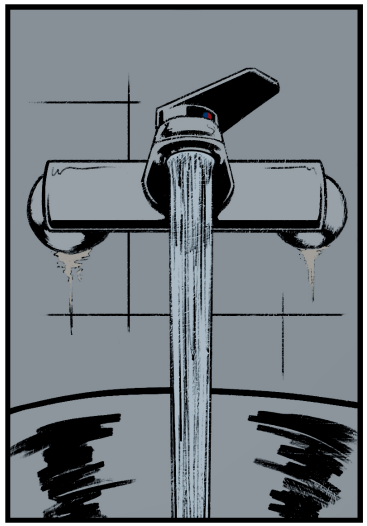
WITAJ W DOMU CIOCIU.

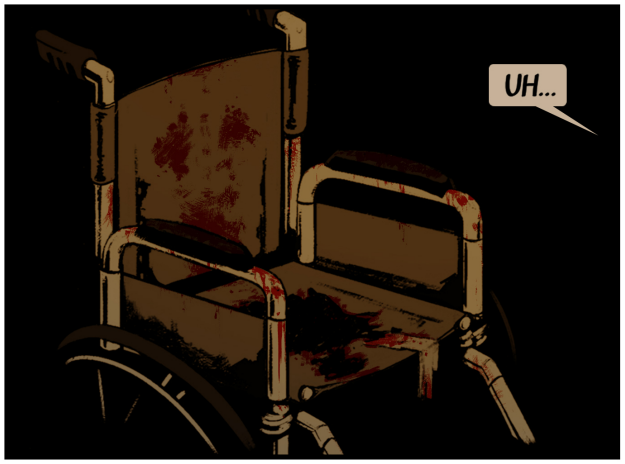
PROSZĘ, NIE RUSZAJ SIĘ STĄD.
PRZYGOTUJĘ KĄPIEL.





NO DOBRZE! SPRÓBUJEMY CIĘ PODNIEŚĆ.




UH...

MIAŁAM NADZIEJĘ, ŻE BĘDZIESZ TROCHĘ LŻEJSZA.

OSTROŻNIE. WODA NIE JEST ZA GORĄCA?

NIE CHCESZ ZE MNĄ ROZMAWIAĆ?
...
IDĘ PO RĘCZNIK.

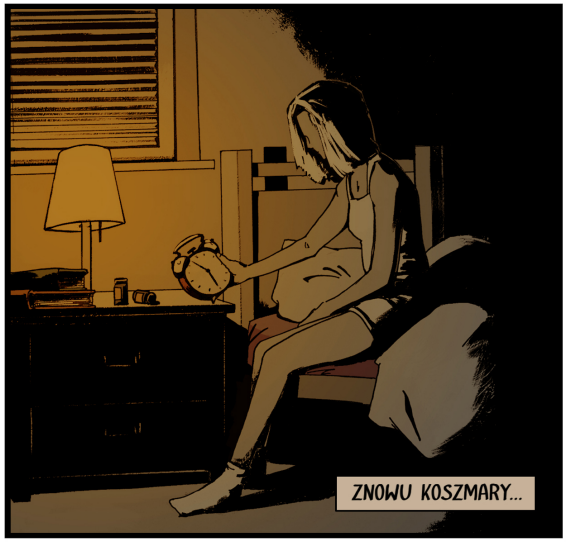
MAMA ZAWSZE TRZYMAŁA JE W SZUFLADACH.

CO TO JEST?!

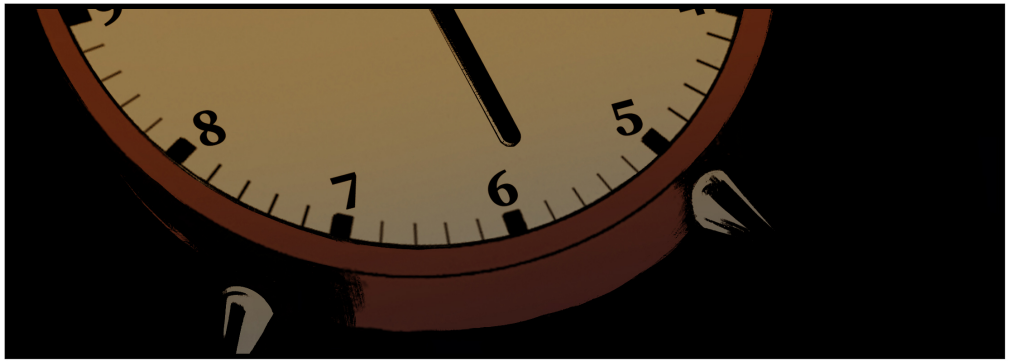
CIOCIU..?

AAAA

AAA


ZNOWU KOSZMARY...

CZASAMI JUŻ NIE ODRÓŻNIAM SNU OD RZECZYWISTOŚCI.


8
7
6
5

ROZDZIAŁ II

W STRONĘ ŚWIATŁA

Jako jedna z ofiar wypadku samochodowego, ojciec Klary zostaje umieszczony w lokalnej placówce medycznej. Znudzony widokiem zza okna oraz długoterminową terapią, urozmaica swój pobyt przechadzkami pośród zawiłych korytarzy ośrodka. Prowadzony ciekawością pacjent łamie regulamin, by sprawdzić przejście przeznaczone wyłącznie dla personelu, jednak nie potrafi zachować znaleziska wyłącznie dla siebie.

CIEKAWE CO U KLARY.
W SUMIE OSTATNI RAZ WIDZIAŁEM ICH...

KIEDY?

NIE PAMIĘTAM...

NATOMIAST WIEM, ŻE ZA NIEDŁUGO BĘDZIE KOLACJA.

POSZEDŁ STĄD!
JUŻ MNIE NIE MA.

ZNOWU SIĘ SZWĘDA...

MOŻE SĄSIEDZI DOTRZYMAJĄ MI TOWARZYSTWA.

PAN ANDRZEJ JEST PO ZAWALE, A STANISŁAW MIAŁ WYPADEK W PRACY.
OBAJ ODZYSKALI PRZYTOMNOŚĆ DOPIERO W SZPITALU.

CAŁYMI DNIAMI ROZPRAWIAJĄ O TEORIACH SPISKOWYCH.

CIĄGLE SĄ ZAMKNIĘTE!

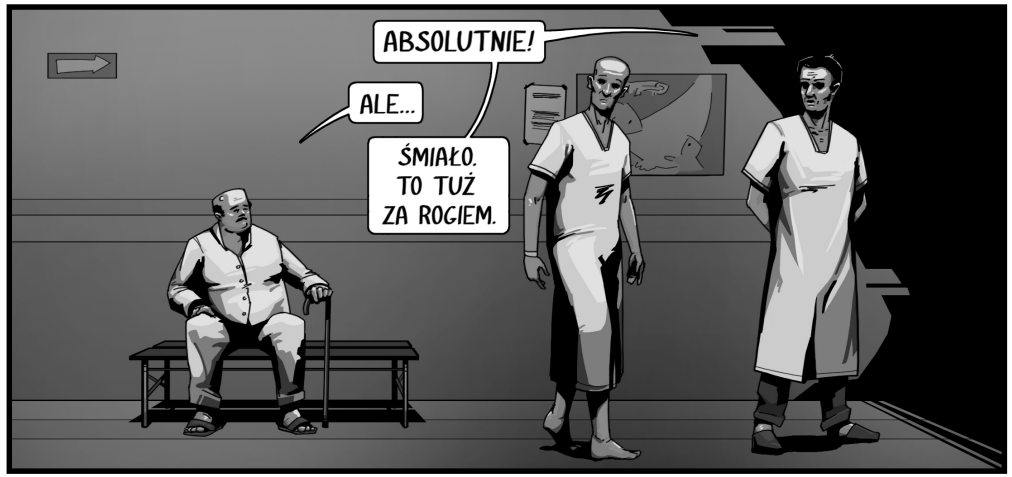
HM.

TOMASZ WĘDROWIEC, DOBRY WIECZÓR!
DOBRY WIECZÓR, PANOWIE.
STANISŁAW ZNOWU O TYCH DRZWIACH...

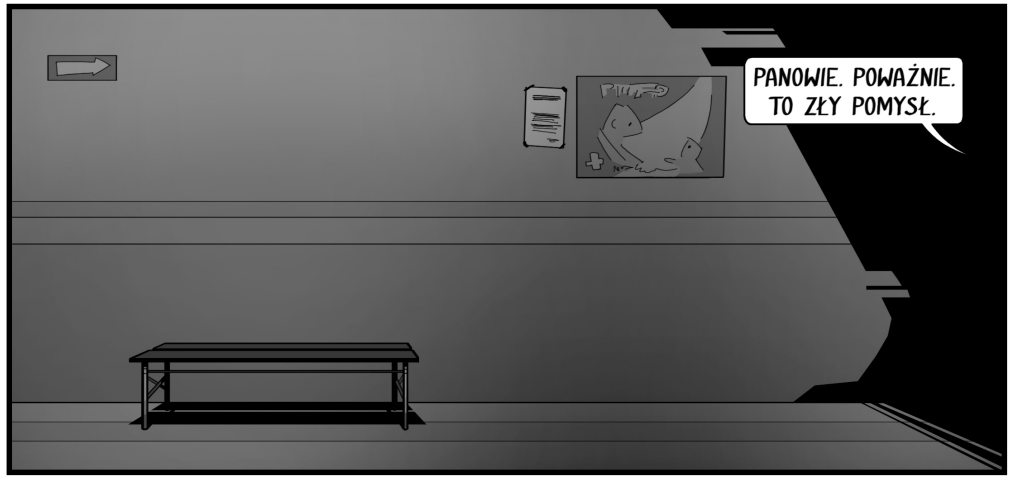
AH, OCZYWIŚCIE.
MOŻE SPRAWDZIMY, CZY SĄ OTWARTE?

CÓŻ...

JESTEŚ PEWIEN..?


ABSOLUTNIE!
ALE...
ŚMIAŁO. TO TUŻ ZA ROGIEM.

NIE WIERZĘ, ŻE TAM IDZIEMY...


PANOWIE. POWAŻNIE. TO ZŁY POMYSŁ.

WCIĄŻ ZAMKNIĘTE.

TO NIE SĄ ZWYKŁE DRZWI...

NIE POWINNO NAS TU BYĆ.

WRACAJMY...

NIE, OTWÓRZMY JE.

NIE SĄ ZAMKNIĘTE BEZ POWODU!

OTWIERAMY!

ZACZEKAJ, ON MA RACJĘ.

NIE RUSZĘ SIĘ STĄD!

SPOKOJNIE...

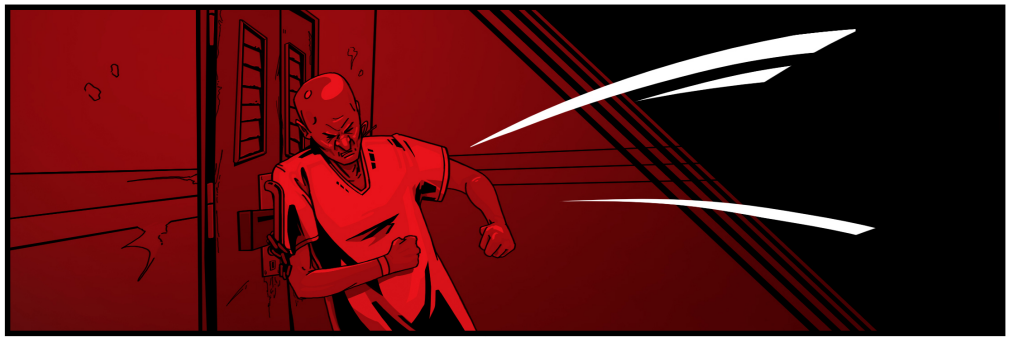
JESTEM SPOKOJNY!
HEJ! ODBIŁO CI?!

OTWORZĘ TE CHOLERNE DRZWI!

NIE RÓB TEGO!

POSTRADAŁ ZMYSŁY!

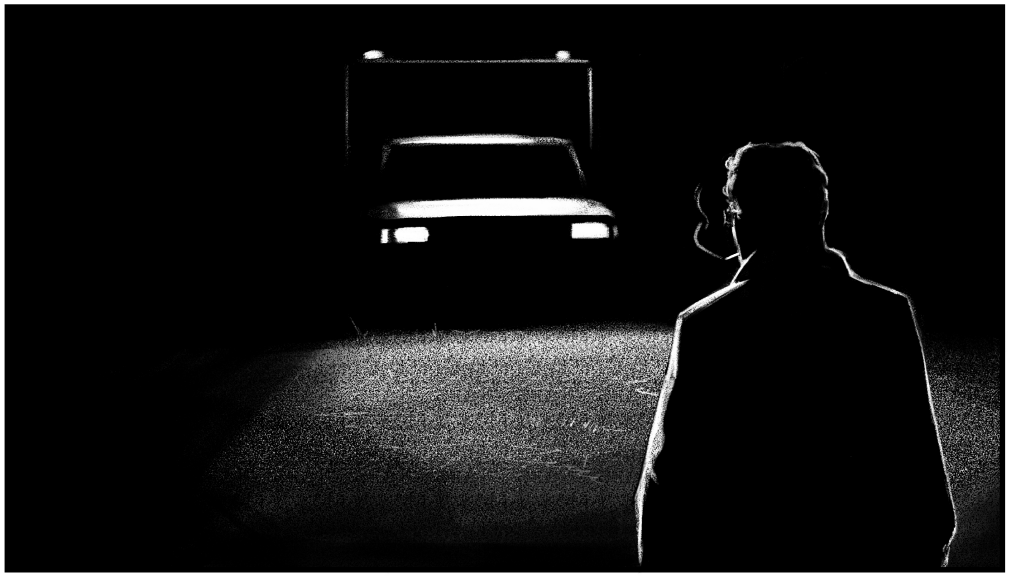
ODSUŃ SIĘ OD TYCH DRZWI!



ROZDZIAŁ III

BEZ ZNIECZULENIA

Schronisko wydaje kolejne zwierzęta w ręce tajemniczej pielęgniarki Anity, która za poleceniem miejskiego szpitala miała dostarczyć wybrane okazy na serię nielegalnych badań. Będąc asystentką lekarza nadzorującego całą akcją, odkrywa uroki współpracy ze swoim przełożonym, odpowiedzialnym za wypełnianie szuflad kartami zgonu.



ŻADNYCH.

ZNOWU KUNDLE?
NIKT NIE BĘDZIE O NIE PYTAĆ.

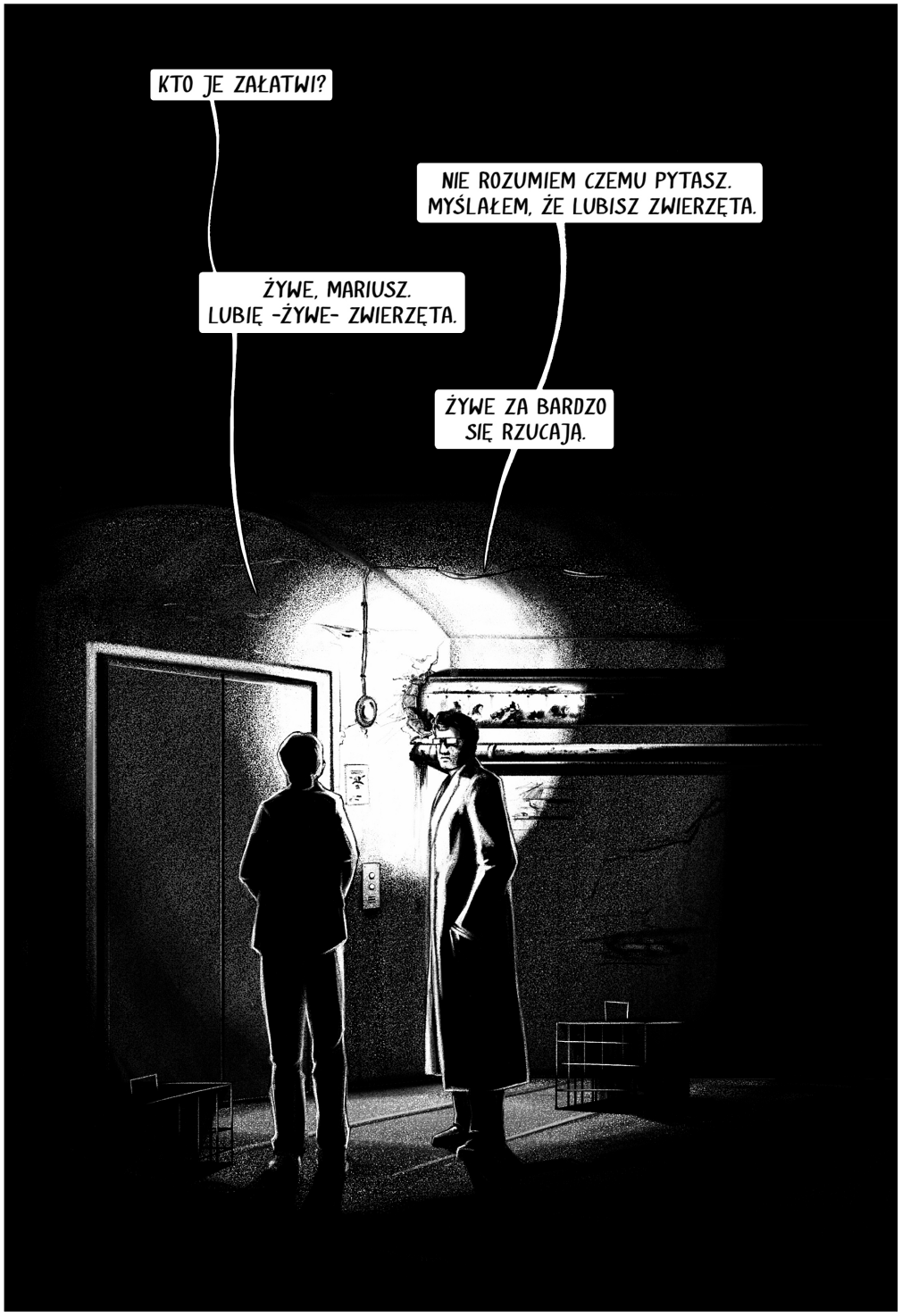
SCHRONISKO WYBIERAŁO?

SAMA WYBRAŁAM.

JESTEŚ BEZNADZIEJNA.

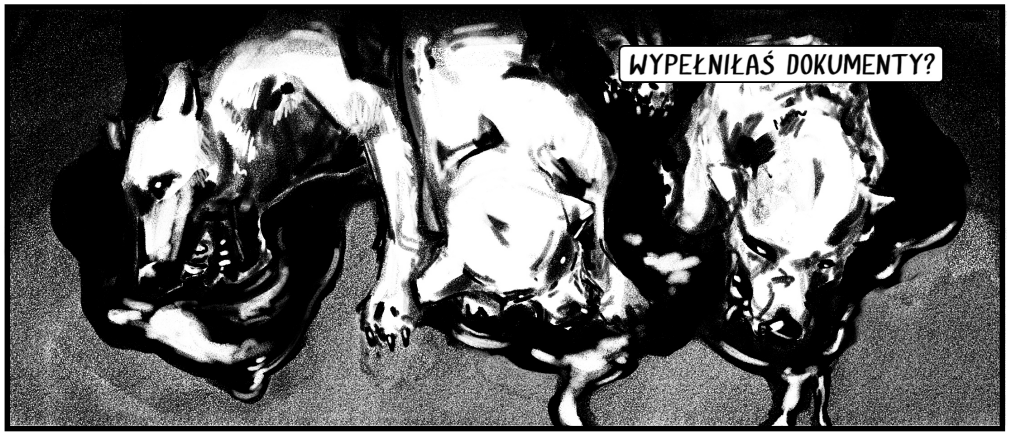
...

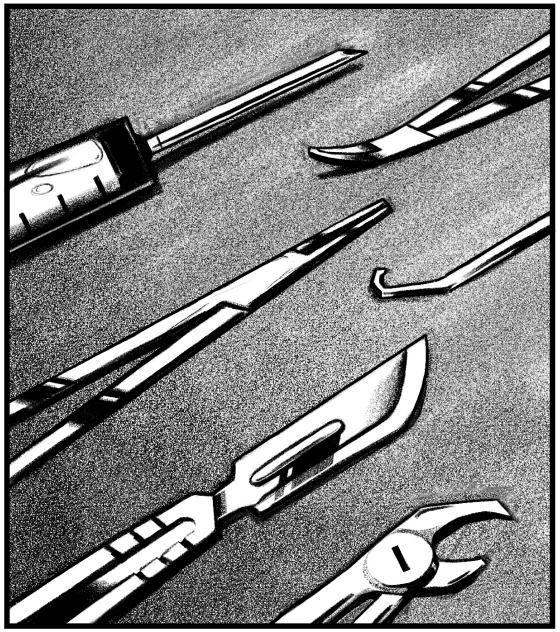
...KUTAS.

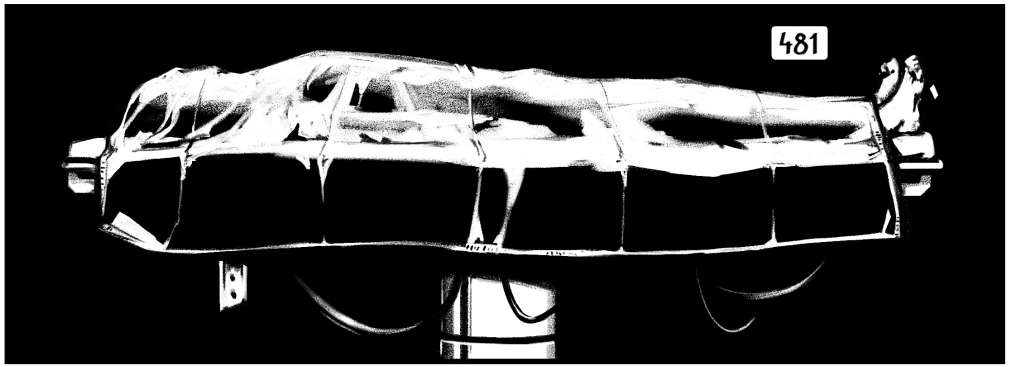

KTO JE ZAŁATWI?
NIE ROZUMIEM CZEMU PYTASZ. MYŚLAŁEM, ŻE LUBISZ ZWIERZĘTA.
ŻYWE, MARIUSZ. LUBIĘ -ŻYWE- ZWIERZĘTA.
ŻYWE ZA BARDZO SIĘ RZUCAJĄ.

NAWET W WINDZIE MUSISZ JARAĆ?

MUSZĘ.

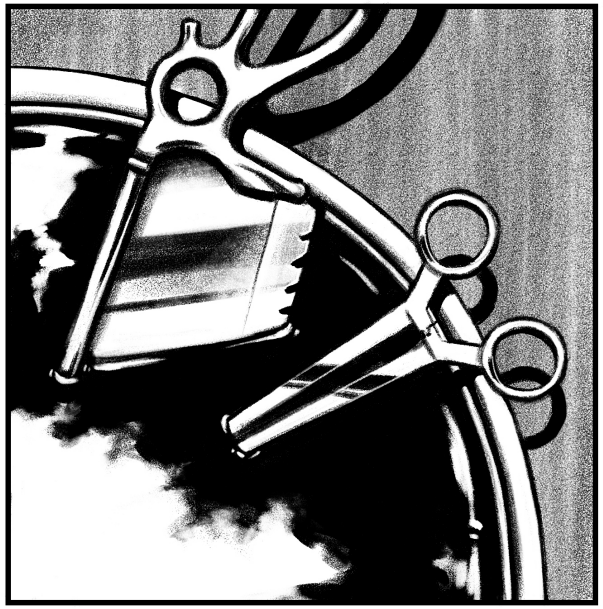




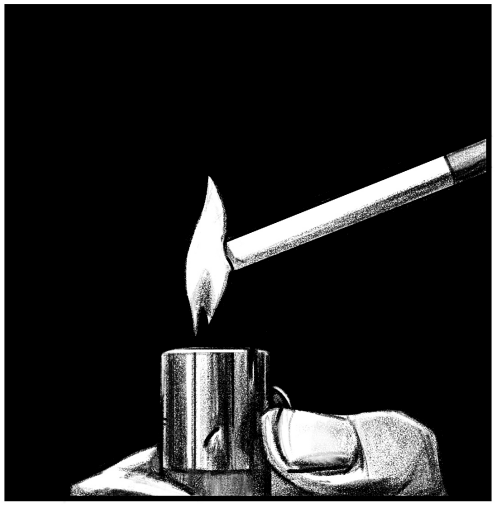


CO TY CHCESZ JESZCZE Z NIEGO WYGRZEBAĆ?
ANITA, K***A, SKUP SIĘ NA ROBOCIE.
W TAKIM TEMPIE NIE SKOŃCZYMY TYCH PRZESZCZEPÓW NA CZAS.

FAKT, Z TEGO FACETA JUŻ NIC NIE BĘDZIE.



ARGH!
JAK WOLISZ.



ZACZNIJMY OD NOWA.

CZARNE STRONY MEDYCYNY

Mroczny album zawierający krótkie historie przypadkowych bohaterów, których losy przybrały niespodziewany obrót zdarzeń.

Stylistyka każdego z komiksów została spersonalizowana do wykreowanych postaci, oddając ich usposobienie, najbliższe otoczenie oraz wymiar przeszkód pojawiających się w ich życiu.