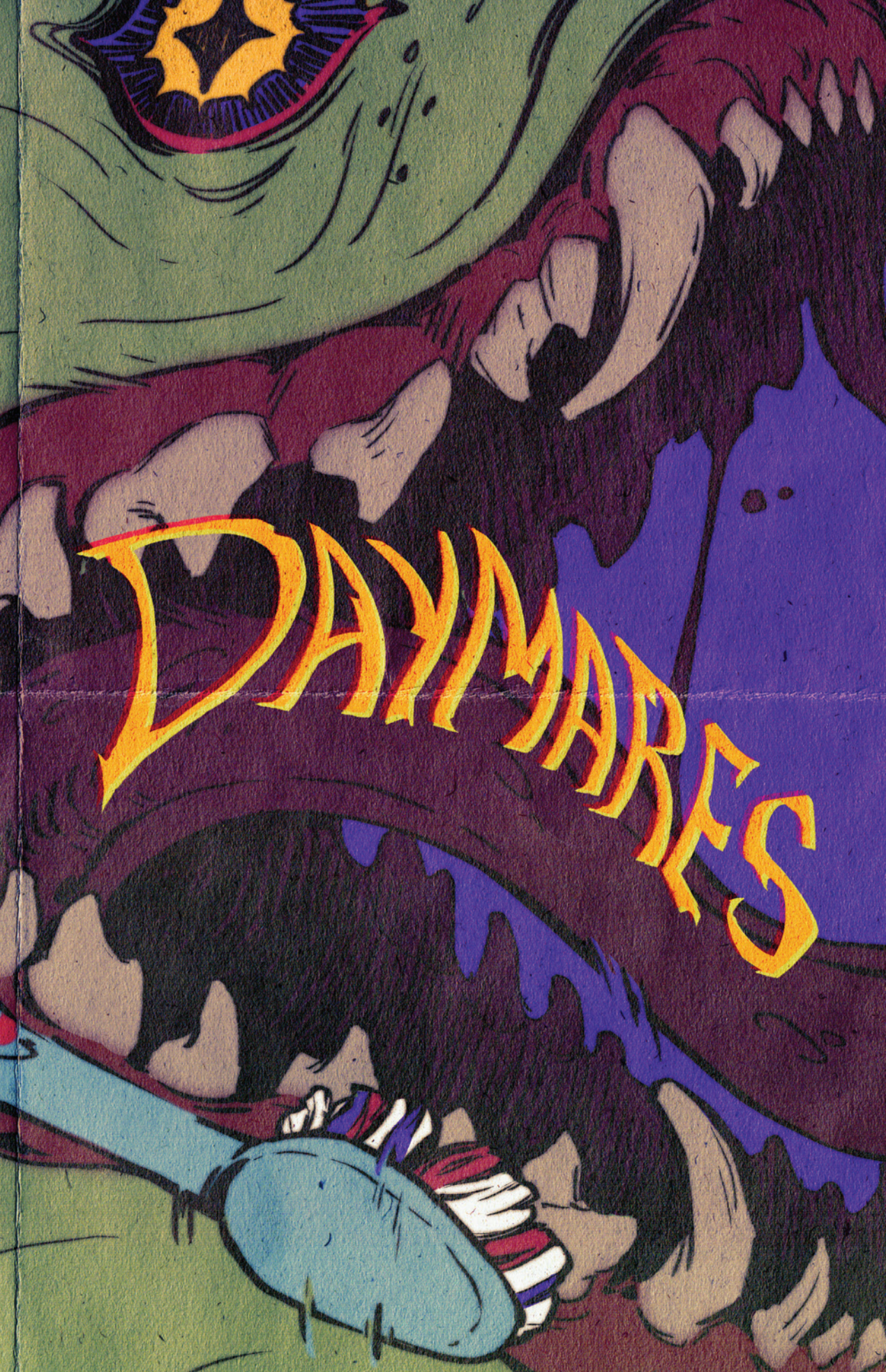

DAYMARES

DAYMARES

comic anthology

COŚ CO MI SIĘ PRZYDARZYŁO

5 **Zadanie specjalne**
Agata Kwiatkowska

9 **Grzyby**
Angela Makowska

13 **Varso**
Gosia Bandurska

17 **Szefowa**
Klaudia Karpińska

25 **Ciach**
Olga Grygiel

29 **Belzebubek**
Luiza Grabowska

HORROR

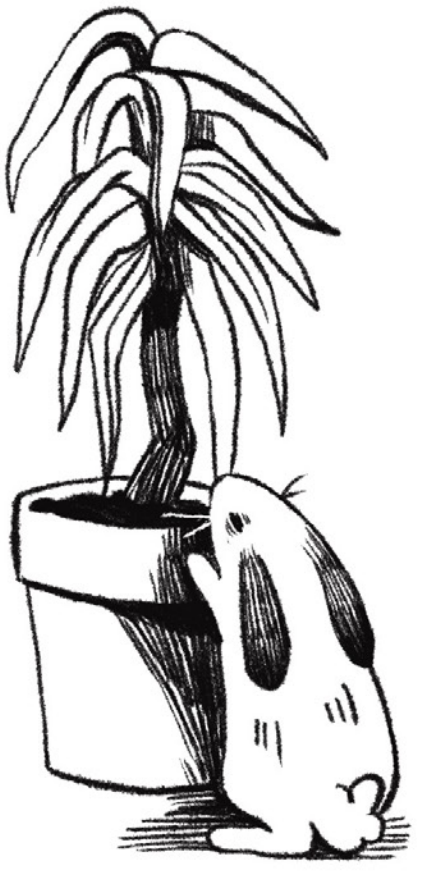
35 **Jaśko**
Agata Kwiatkowska

43 **Jesteś mordercą**
Klaudia Karpińska

55 **Horror**
Luiza Grabowska

63 **Jezioro**
Olga Grygiel

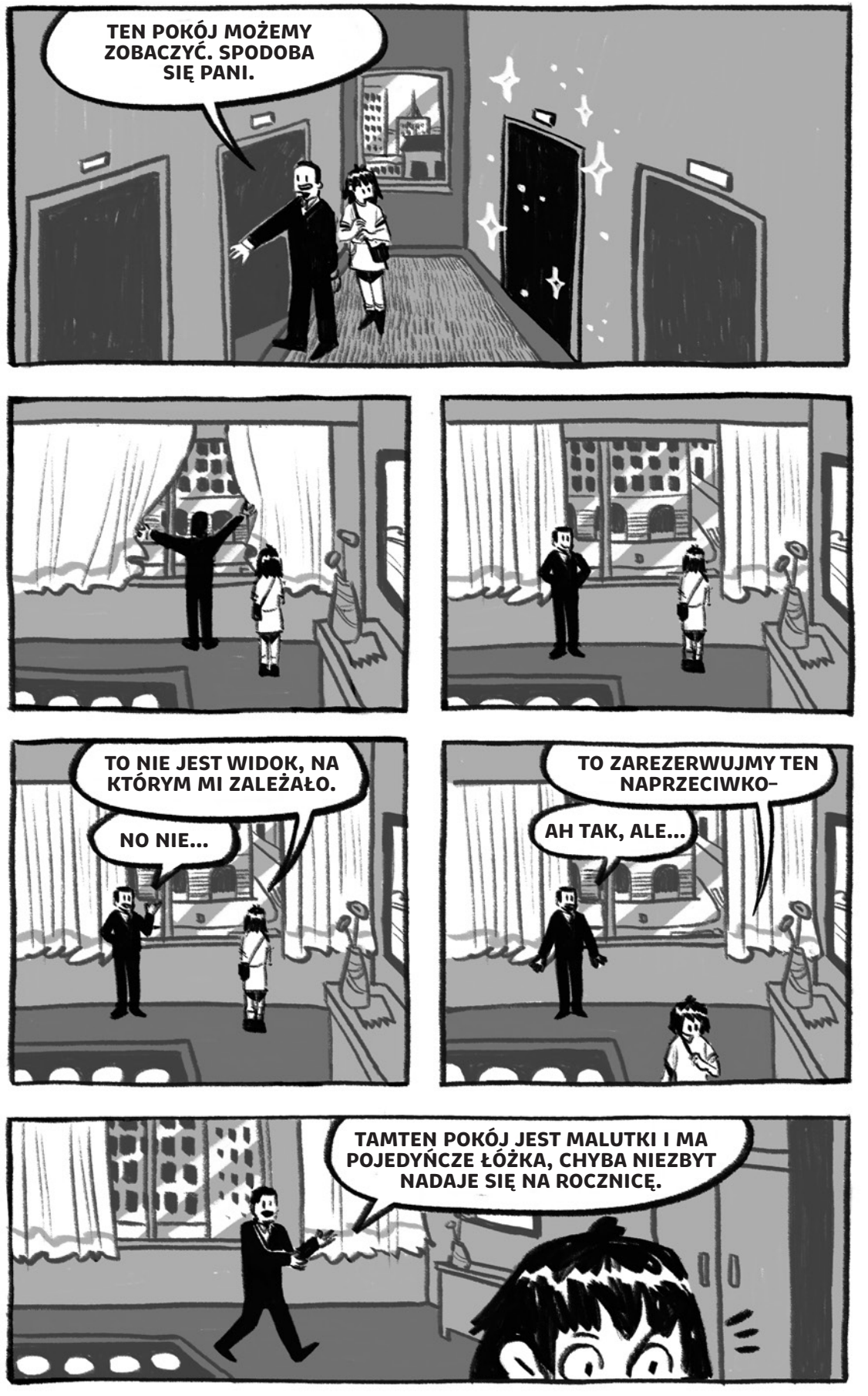
COŚ CO MI SIĘ PRZYDARZYŁO



ZADANIE SPECJALNE

AGATA KWIATKOWSKA

W CZYM MOGĘ POMÓC?
CHCIAŁABYM ZAREZERWOWAĆ POKÓJ.
POWIEDZ, ŻE TWOI RODZICE MAJĄ NIEDŁUGO ROCZNICĘ
I ZALEZY CI NA WIDOKU NA MIEJSCE, GDZIE SIĘ POZNALI
RAZEM Z SIOSTRĄ ROBICIE IM NIESPODZIANKĘ.
HMM... MAMY DWA POKOJE, KTÓRE MOGŁYBY SPEŁNIAĆ WYMAGANIA
PAMIĘTAJ, ŻEBY ZAPYTAĆ O MOŻLIWOŚĆ ZOBACZENIA POKOJU!
JESZCZE PYTANKO!
JEDEN Z POKOI JEST ZAJĘTY, ALE DRUGI MOŻEMY OBEJRZEĆ, ZAPRASZAM!


TEN POKÓJ MOŻEMY ZOBACZYĆ. SPODOBA SIĘ PANI.
TO NIE JEST WIDOK, NA KTÓRYM MI ZALEŻAŁO.
NO NIE...
TO ZAREZERWUJMY TEN NAPRZECIWKO–
AH TAK, ALE...
TAMTEN POKÓJ JEST MALUTKI I MA POJEDYŃCZE ŁÓŻKA, CHYBA NIEZBYT NADAJE SIĘ NA ROCZNICĘ.

GRZYBY
ANGELA MAKOWSKA

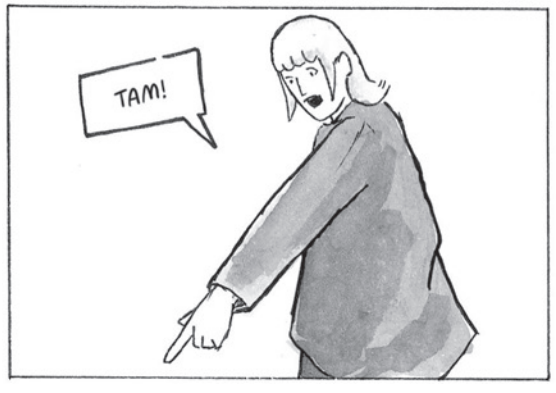
PATRZCIE, TUTAJ JEST BOROWIK.

A MOŻE PRAWDZIWEK? NIEWAŻNE W SUMIE.

SERIO ZNA SIĘ NA GRZYBACH?
PRZED WYJAZDEM PRZEJRZAŁ ATLAS.

A W TEN SPOSÓB ZBIERAMY GRZYB. PATRZCIE DZIECIAKI.

KOLEJNY!


TAM!

O FAK! PATRZCIE TAM!

TO KANIA.
NO NIE WIEM JANO, NA PEWNO?

NA PEWNO.
UDOWODNIĘ.

TERAZ JESTEM TAK PEWNY, ŻE OLA TEŻ MUSI SPRÓBOWAĆ!

OLA, CHODŹ TU...
NIE.
NO WEŹ!

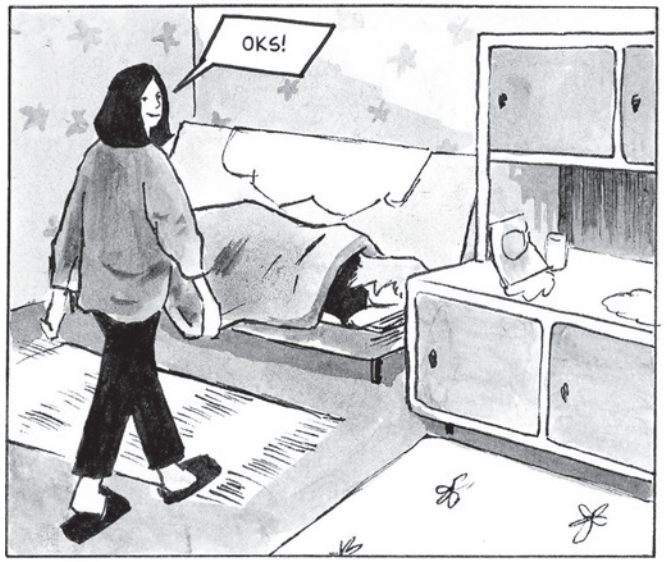
NOO MNIAM, MNIAAAM!

Fi
KOLEŚ, TO TOTALNIE NIE JEST KANIA...

WYMYŚLACIE! NIE CHCĘ JUŻ Z WAMI ZBIERAĆ GRZYBÓW...
huuh...

PÓŹNIEJ...

ANGI, WEŹ CHIPSY I CHODŹ! ZARAZ LECI „ANAKONDA".

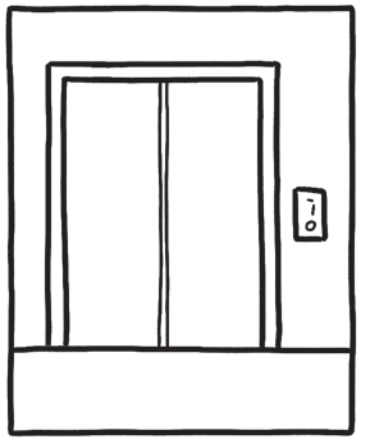

OKS!

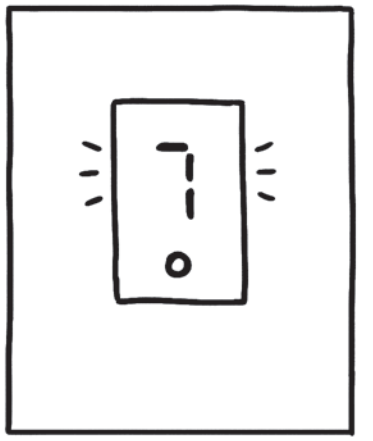
ŁAPS

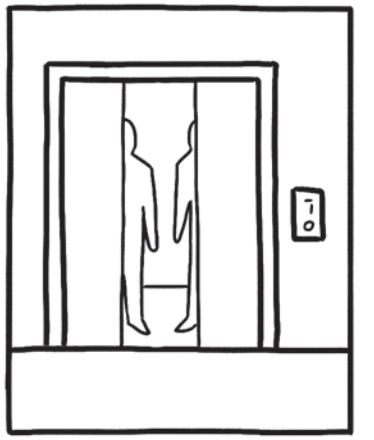
TO MOGŁA NIE BYĆ KANIA...

ALE NIE PRZEJMUJ SIĘ! MOJE WARSZAWSKIE CIAŁO WYGRA TĘ BITWĘ.
MHM... NO TO POWODZENIA.

VARSO
Gosia Bandurska



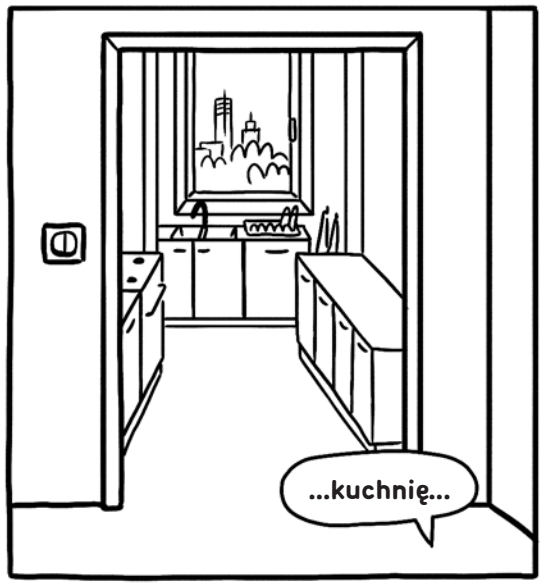


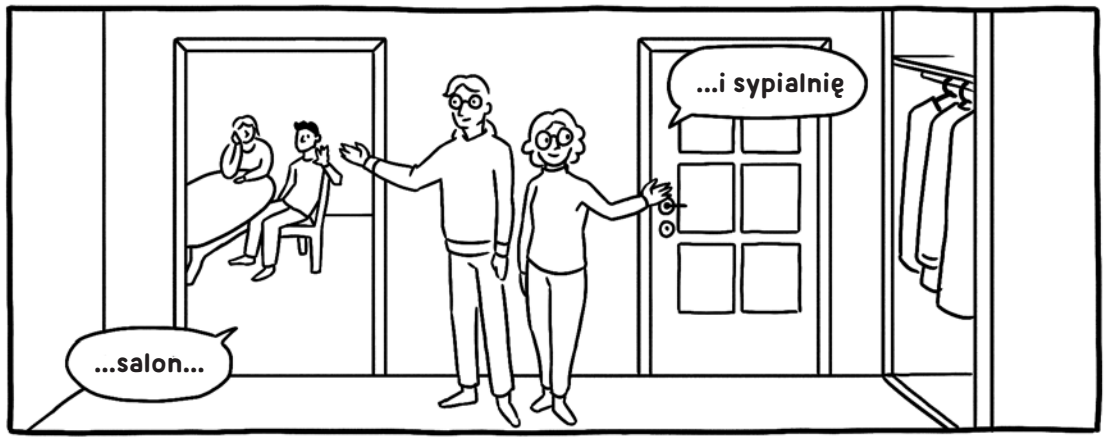


hej!
hej!

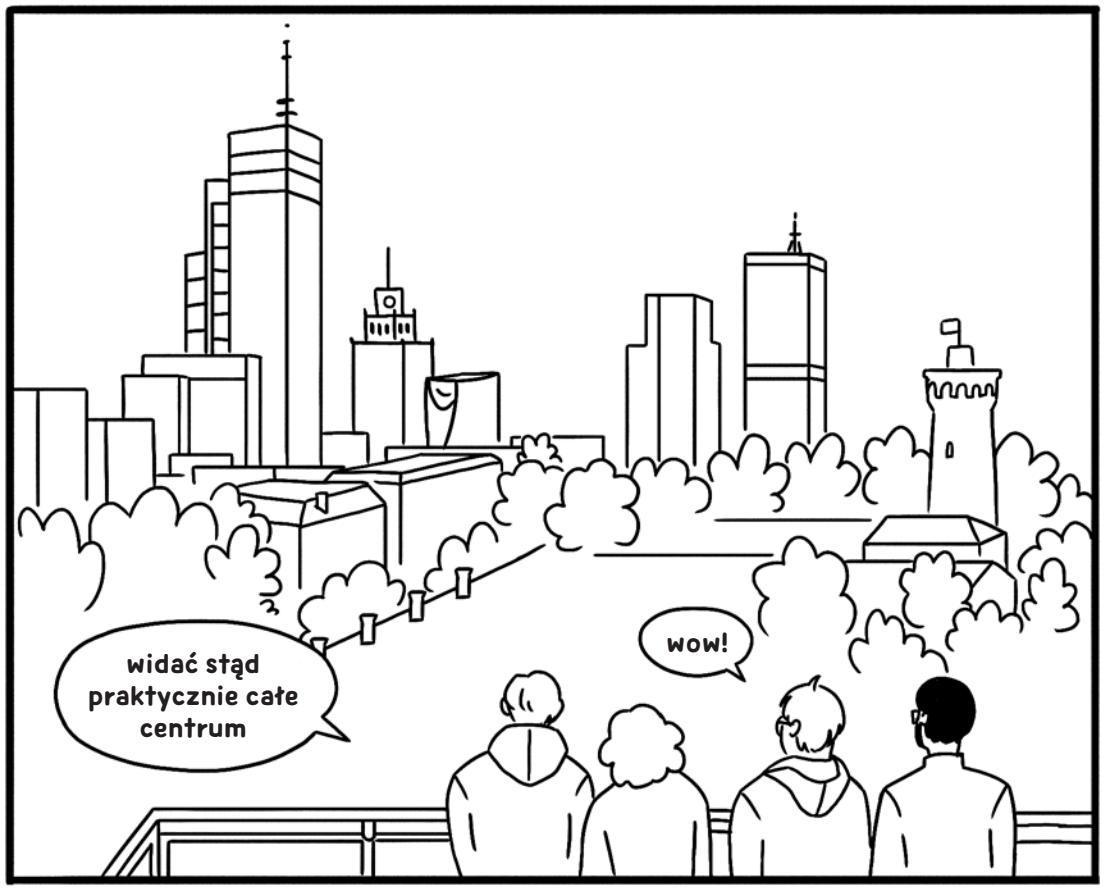
no, to pochwalcie się mieszkaniem!

mamy taki mały pokój, na razie zagrancony...


...kuchnię...

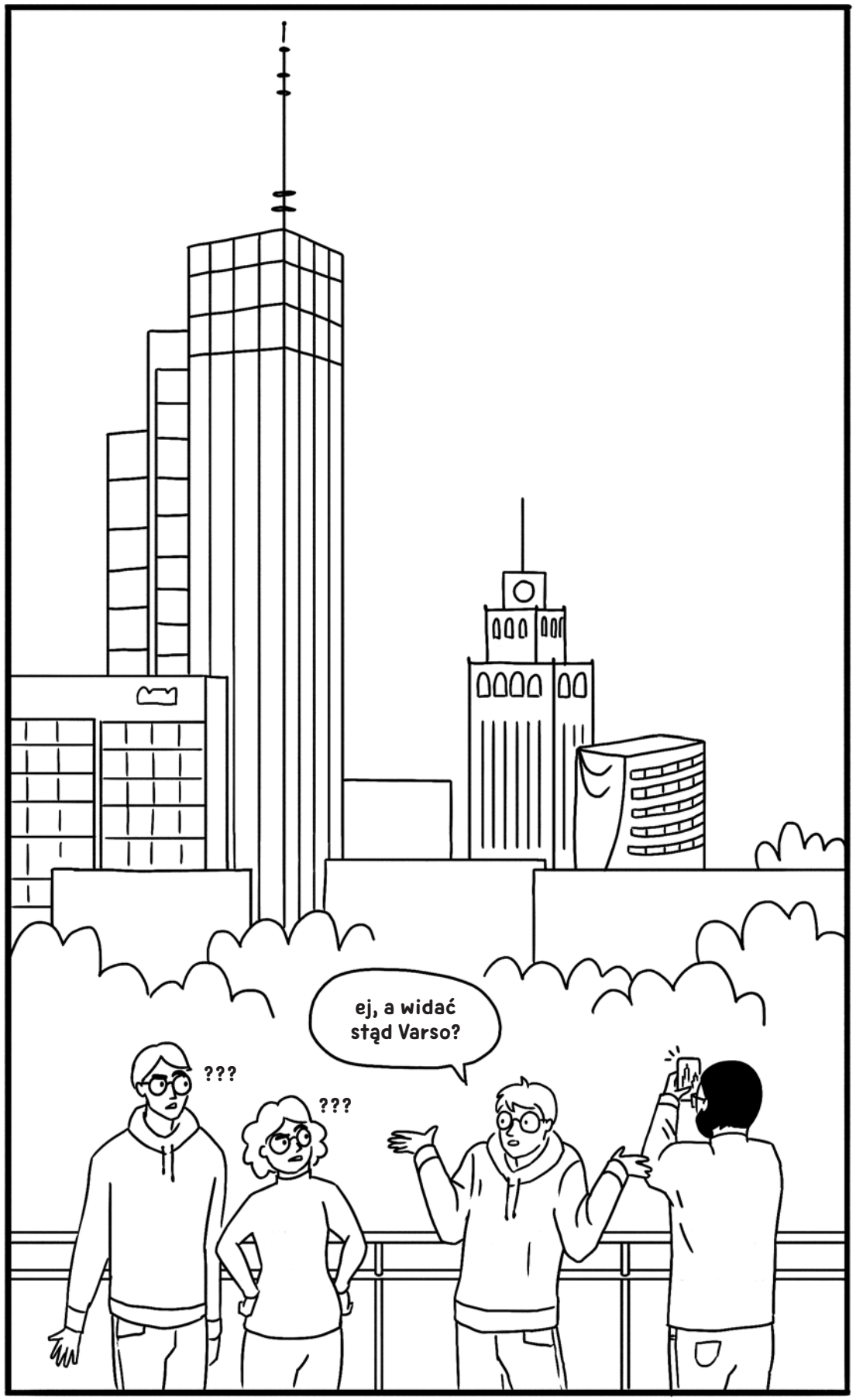

...salon...
...i sypialnię

chodźcie, zobaczcie jeszcze widok z balkonu!


widać stąd praktycznie całe centrum
wow!

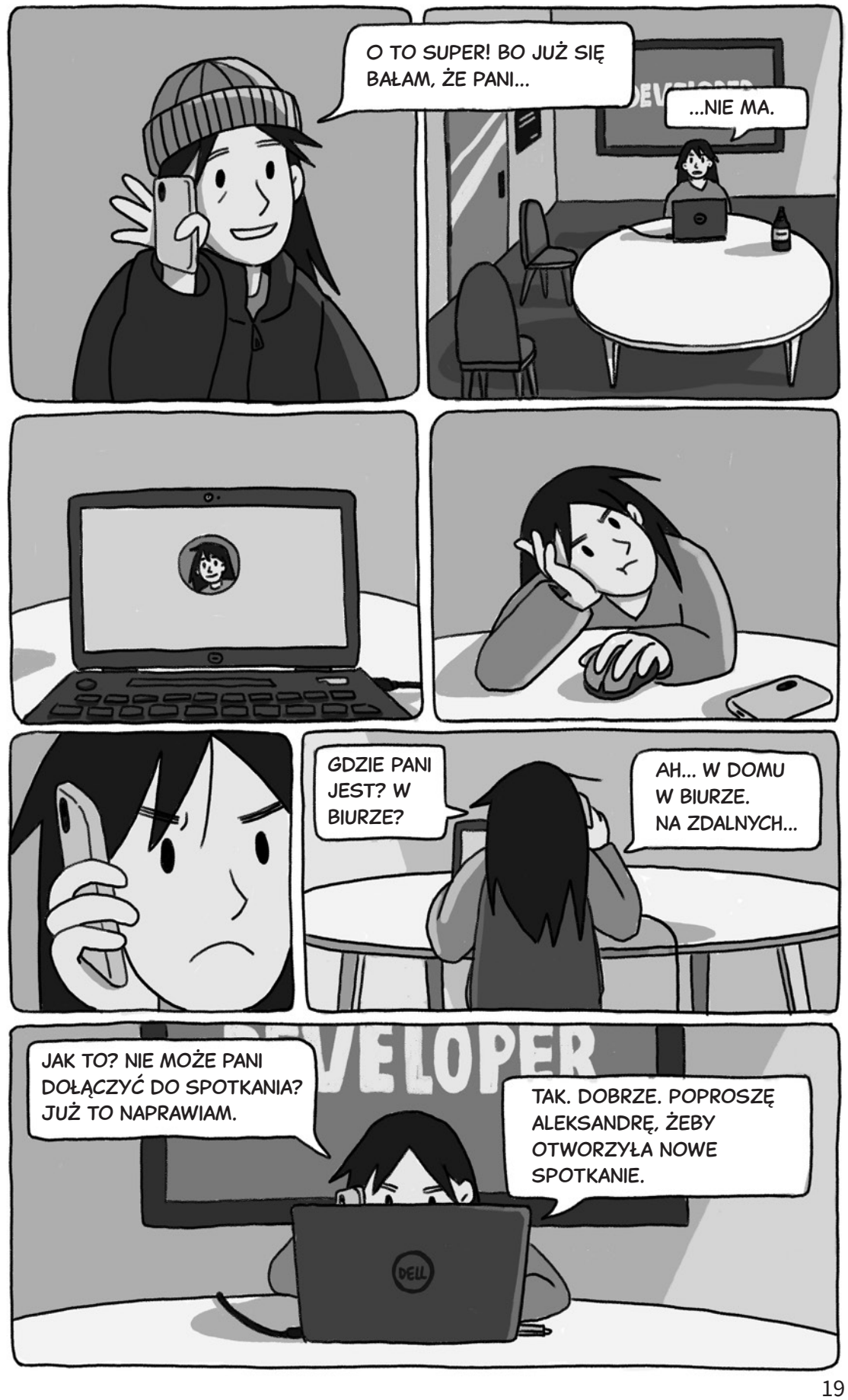
hmmm...

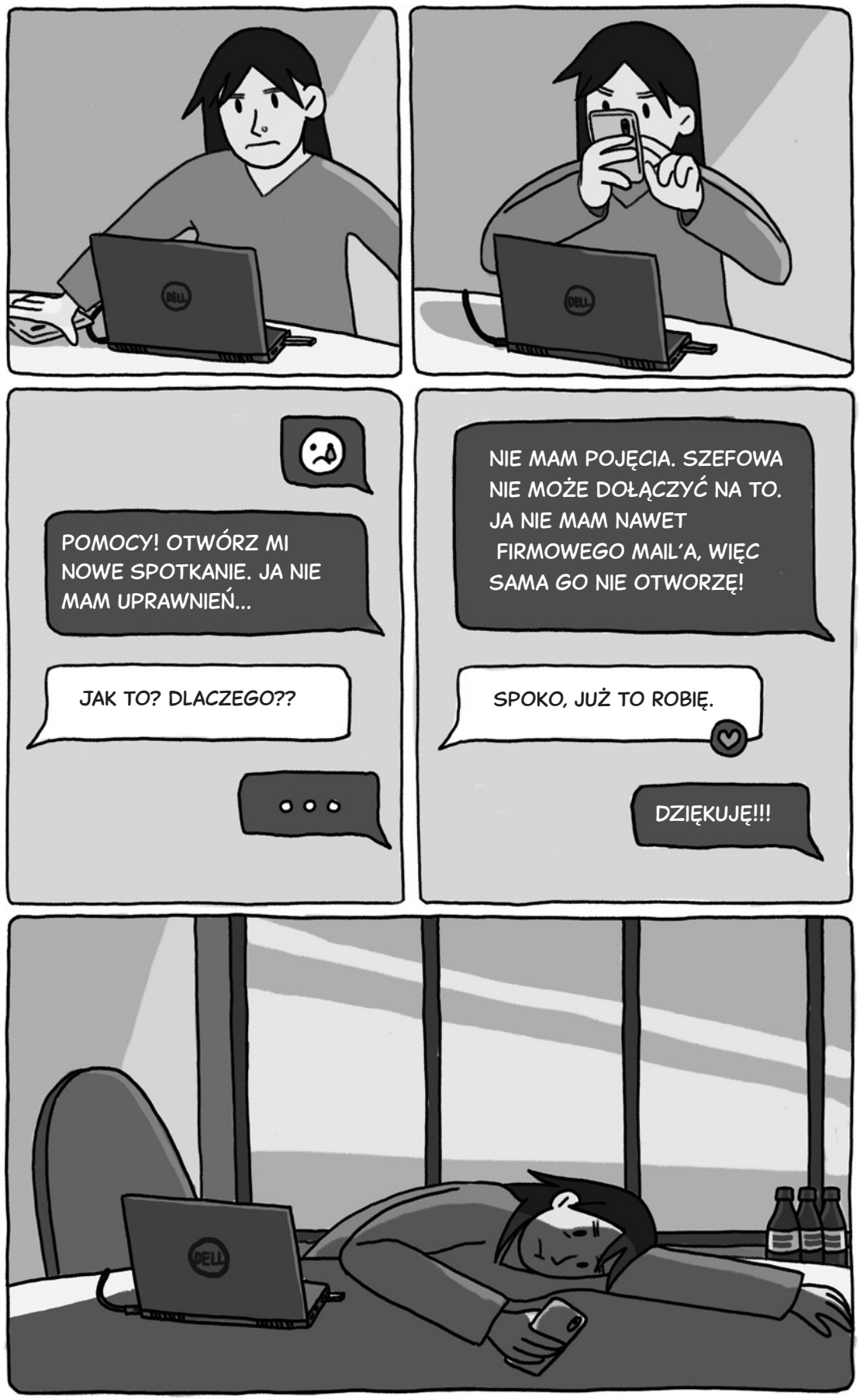
Warszawa z takiej perspektywy jest naprawdę przytłaczająca


ej, a widać stąd Varso?
???
???

JESTEM KLAUDIA. W TE WAKACJE ZACZĘŁAM PRACĘ W KORPO.
HOT WHEELS
PO 3-MIESIĘCZNYM STAŻU SZEFOWA DAŁA ZNAĆ, ŻE MOŻE MNIE „ZATRZYMAĆ".
IDĘ NA ROZMOWĘ O PRACĘ MAMO.
DOBRA.
SZEFOWA
02
KLAUDIA KARPIŃSKA
UMÓWIŁAM SIĘ Z SZEFOWĄ NA SPOTKANIE. KAŻDA SALA KONFERENCYJNA W FIRMIĘ MA NAZWĘ INNEGO MIASTA. MOJA TO NEW YORK.
ZTM
JADĘ DO STANÓW.

PLEASE DO NOT OPEN!
A
NIE WIEM CZY SZEFOWA CI MÓWIŁA, ALE NIE MA JEJ DZIŚ.
WHAT???
K
JAK TO?
WEŹ LEPIEJ DO NIEJ ZADZWOŃ.
CO? NIE! ALEŻ OCZYWIŚCIE, ŻE JESTEM W PRACY!


O TO SUPER! BO JUŻ SIĘ BAŁAM, ŻE PANI...
...NIE MA.
GDZIE PANI JEST? W BIURZE?
AH... W DOMU W BIURZE. NA ZDALNYCH...
JAK TO? NIE MOŻE PANI DOŁĄCZYĆ DO SPOTKANIA? JUŻ TO NAPRAWIAM.
TAK. DOBRZE. POPROSZĘ ALEKSANDRĘ, ŻEBY OTWORZYŁA NOWE SPOTKANIE.
DEVELOPER
DELL


POMOCY! OTWÓRZ MI NOWE SPOTKANIE. JA NIE MAM UPRAWNIEŃ...
JAK TO? DLACZEGO??
...
NIE MAM POJĘCIA. SZEFOWA NIE MOŻE DOŁĄCZYĆ NA TO. JA NIE MAM NAWET FIRMOWEGO MAIL'A, WIĘC SAMA GO NIE OTWORZĘ!
SPOKO, JUŻ TO ROBIĘ.
DZIĘKUJĘ!!!

CZEŚĆ KLAUDIA! WYBACZ TE DROBNE PROBLEMY TECHNICZNE.
NIE MA SPRAWY...
NO, TO NIE DOGADAŁYŚMY SIĘ Z TYM SPOTKANIEM...
JASNE.
MUSZĘ JESZCZE RAZ ZOBACZYĆ WSZYSTKO, CO UDAŁO CI SIĘ ZROBIĆ PODCZAS CAŁEJ NASZEJ 3-MIESIĘCZNEJ WSPÓŁPRACY.
OCZYWIŚCIE SZEFOWA NA BIEŻĄCO DOSTAWAŁA ODE MNIE MATERIAŁY, KTÓRE Z RESZTĄ AKCEPTOWAŁA.
TAK, OCZYWIŚCIE. JUŻ SIĘ ROBI...

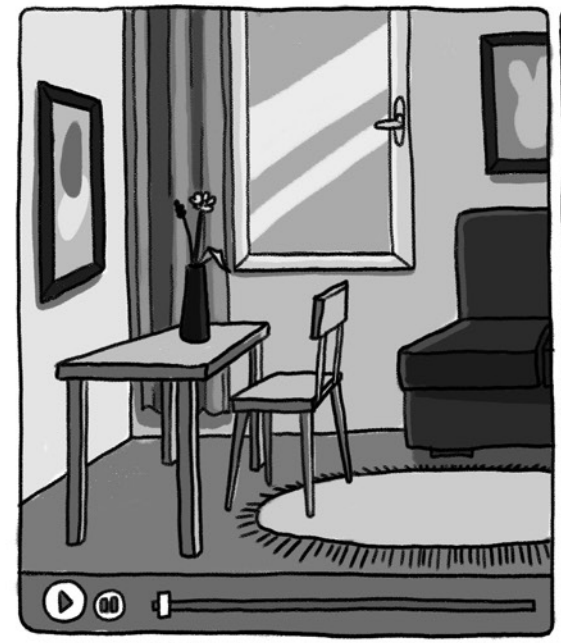
UDOSTĘPNIAM.

NIC NIE WIDZĘ...
...O, JUŻ WIDZĘ.

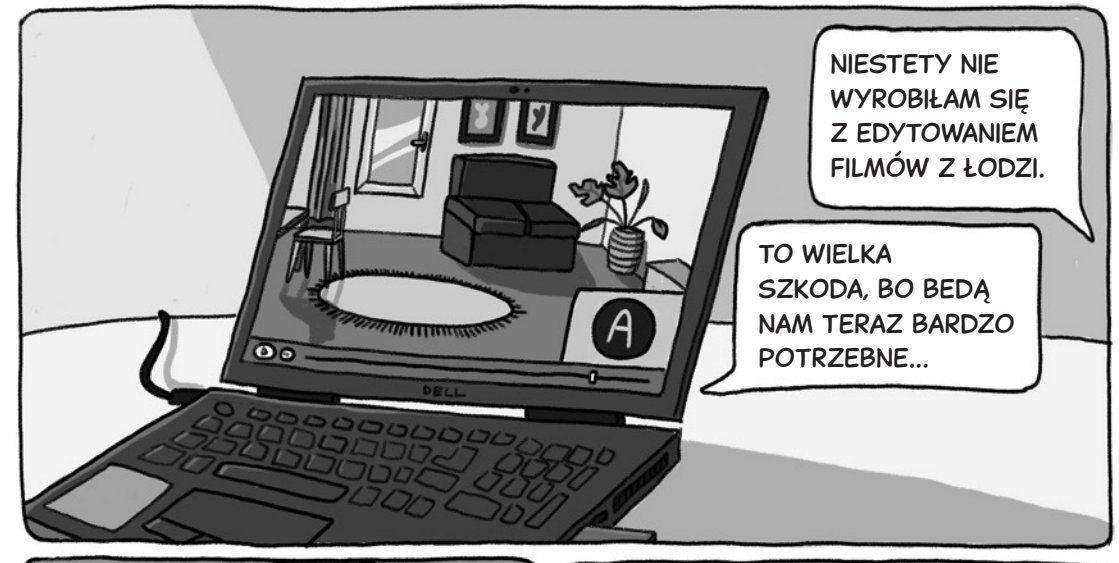
KRAKÓW.JPG
TU MAMY ZDJĘCIA.

ŁÓDŹ.JPG
TO KRAKÓW?
ŁÓDŹ, PROSZĘ PANI...

ZDJĘCIA WYSZŁY NAWET ŁADNIE.
PRZEJDŹMY MOŻE DO FILMÓW.

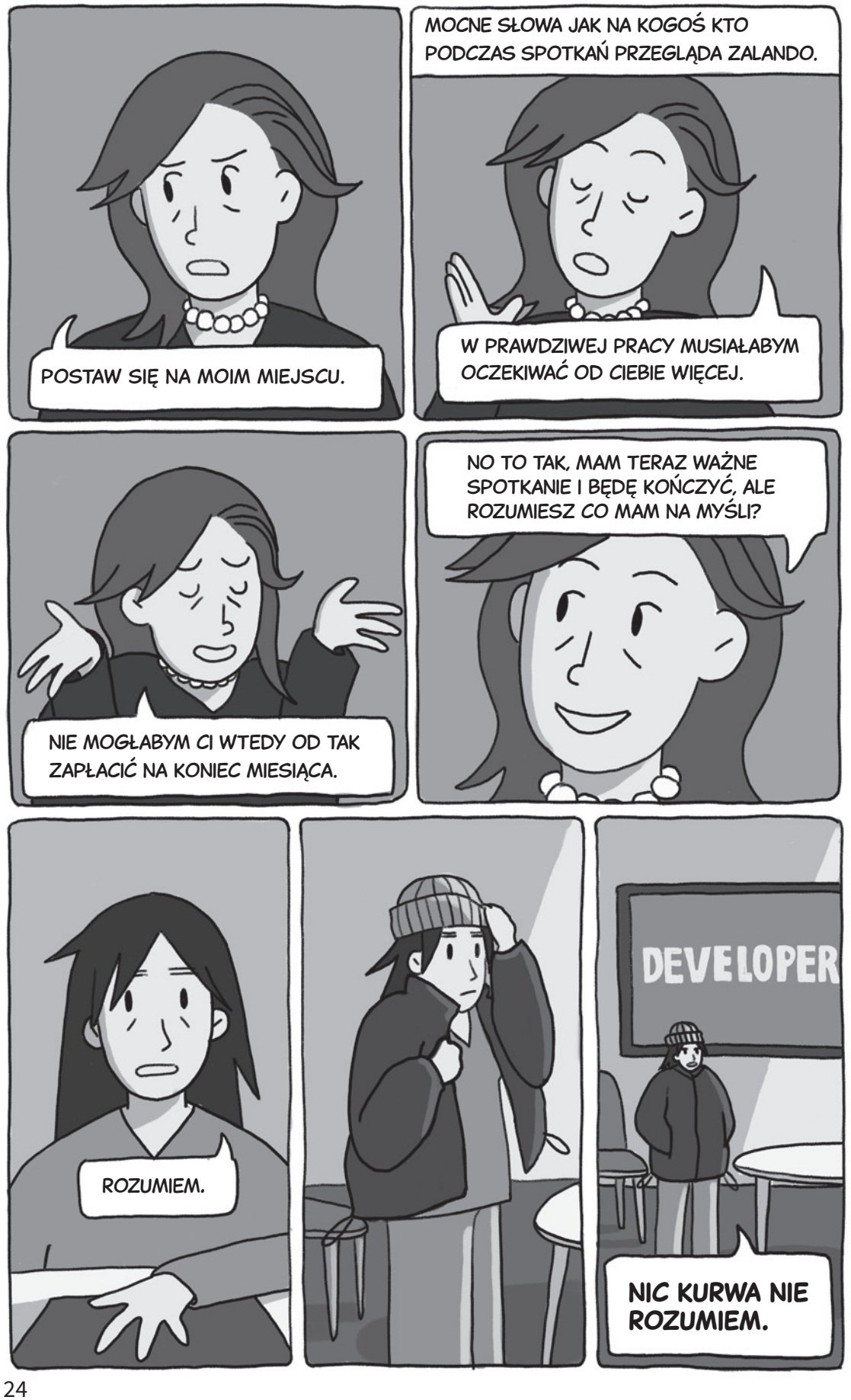


TO ŁÓDŹ?
TO KRAKÓW...


NIESTETY NIE WYROBIŁAM SIĘ Z EDYTOWANIEM FILMÓW Z ŁODZI.
TO WIELKA SZKODA, BO BEDĄ NAM TERAZ BARDZO POTRZEBNE...

CHCIAŁABYM, ŻEBYŚ ZROBIŁA JE JESZCZE W RAMACH STAŻU.

JAK TO?
PRZECIEŻ MÓJ STAŻ JUŻ SIĘ SKOŃCZYŁ.



CIACH

OLGA GRYGIEL

No dobra, to co robimy? Masz takie piękne włosy, może grzywka? I cieniowanie?
A może nowy kolor? Pasowałby Ci rudy.

Ale nim zaczniemy, jak tam samopoczucie?

Um, całkiem okej...

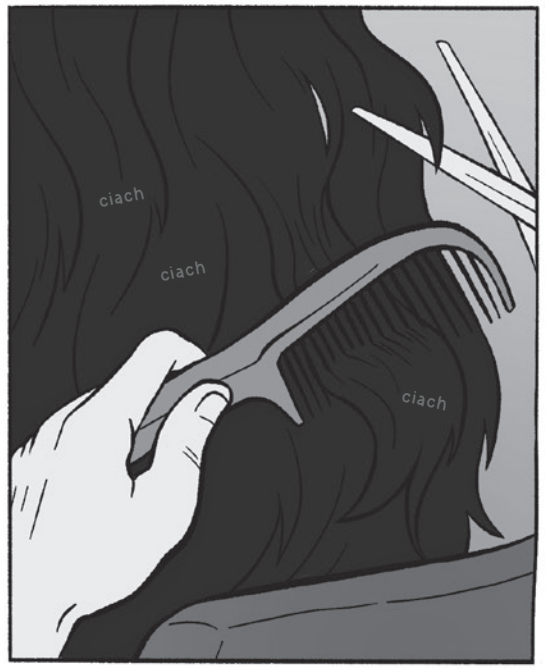
Szczerze mówiąc, trochę krępują mnie nowi fryzjerzy.

Chociaż jestem jednocześnie całkiem podekscytowana.

Właściwie to stresuje mnie prawie wszystko...

...ale teraz jest relatywnie w porządku.

...


ciach
ciach
ciach

Mhm, okej...
...ciekawe...

Praca z twoimi włosami to czysta przyjemność.
Są na prawdę świetne, pięknie się układają.

No dobra, gotowe!
WOW
Dzięki, do zobaczenia.
DANG

BELZEBUBEK
Luiza Grabowska
NO TO BY BYŁO NA TYLE.
TYLE? SĄ CAŁKIEM SPORE.
NO. TA JUKA TO STARSZA OD CIEBIE JEST.
OKEEEJ... CZUJĘ PRESJĘ.
CO JAK MI USCHNĄ?
WYSTARCZY, ŻE BĘDZIESZ PODLEWAĆ.
DOBRA, TO JA SPADAM.
AHA, SPOKO. PA, WUJEK.
JAKOŚ TO SOBIE OGARNĘ.
CHYBA...

KILKA DNI PÓŹNIEJ...
EJ, BUBEK! CO TY ROBISZ?!
WTF?!
EHH... SPRÓBUJMY Z INNYM MIEJSCEM.
PRZENIOSŁAM DONICZKĘ DO POKOJU, DO KTÓREGO BUBEK NIE MA DOSTĘPU.
ALE TAM PALMA ZACZĘŁA MARNIEĆ.
HERE WE GO AGAIN.
TAK PALMA WRÓCIŁA DO POKOJU Z BUBKIEM.

I ZNOWU KILKA DNI PÓŹNIEJ.
...?!
JAK TO MOŻLIWE?!
CO TU SIĘ STAŁO...?
ZEŻARŁ PALMĘ.
EHH... WIEDZIAŁEM, ŻE TAK BĘDZIE.

NASTĘPNEGO DNIA.
JESZCZE BYŚ ZJADŁ, CO?
O, W KOŃCU WYRZUCIŁAŚ TĘ PALMĘ?
NO... BO BY JESZCZE I KORZENIE ZEŻARŁ.
W SUMIE TAK. SZKODA JEJ.
CO JA POWIEM WUJKOWI?
NO NIC, TERAZ TYLKO TRZEBA PILNOWAĆ POZOSTAŁYCH DWÓCH.
TAK, ŻEBY SIĘ I DO TAMTYCH NIE DORWAŁ.

• HORROR

JAŚKO

AGATA KWIATKOWSKA

FRAGMENT ARII Z OPERY STANISŁAWA MONIUSZKO „HALKA" 1848

O, GDYBY MNIE GWIAZDECZKĄ
W SKAŁACH PONAD ZDROJEM

PRZEJRZEĆ SIĘ W TWEJ DUSZY,
PRZEJRZEĆ W SERCU TWOJEM!

BŁĘDNYM CHOĆ
OGNIKIEM, CHOĆ
OGNIKIEM, CO TAK
BLADO PAŁA,
O, GDYBY, GDYBY MOJA
ŁEZKA TOBIE ZAPAŁAŁA!

NI MI BŁYSKAĆ W ZDROJU,
NI MKNĄĆ NAD GAIKIEM,

ANI JA GWIAZDECZKĄ,
NI BŁĘDNYM OGNIKIEM!

PŁYNĄ WCIĄŻ PO ROSIE
JĘKI MOJE, PŁYNĄ,

SZKODA CIĘ, DZIEWCZYNO.

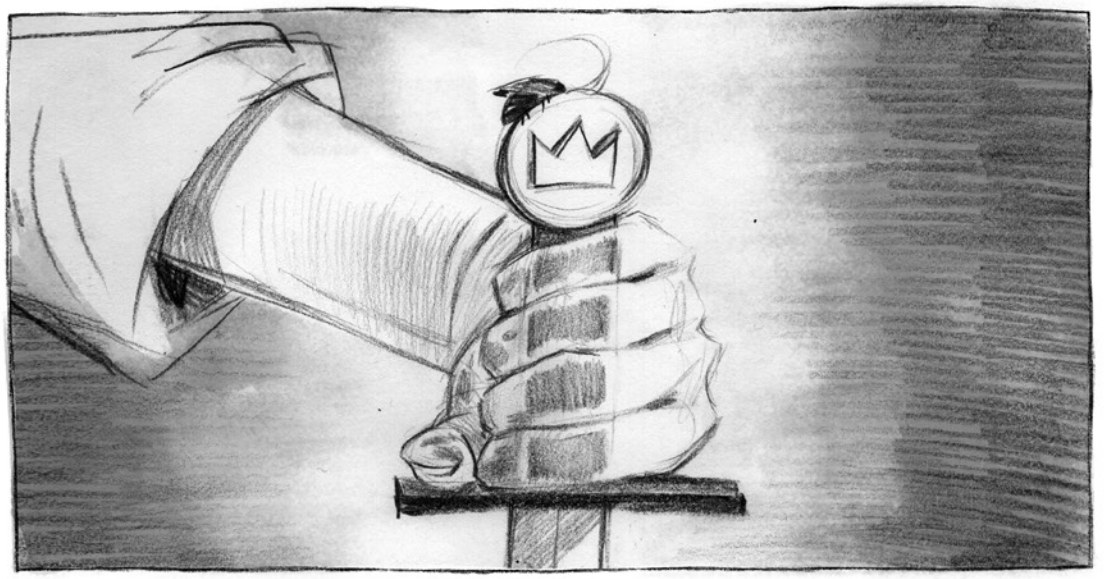
O, GDYBY PROMYKIEM LUB BŁĘDNYM OGNIKIEM SPŁAKANY WZROK DLA NIEGO LŚNIŁ!

JA MIESIĄC NAD LASEM, O GDYBY CHOĆ CZASEM PRZYPOMNIEĆ MU, BY O MNIE ŚNIŁ!

O, GDYBY SKOWRONKIEM, O GDYBY SKOWRONKIEM, POLECIEĆ Z RANNYM SŁONKIEM

DO MEGO JAŚKA TAM!

ANI JA W WISEŁCE PLĄSAJĄCA RYBKA,



ANI JA SKOWRONECZEK, NI JASKÓŁKA CHYBKA!

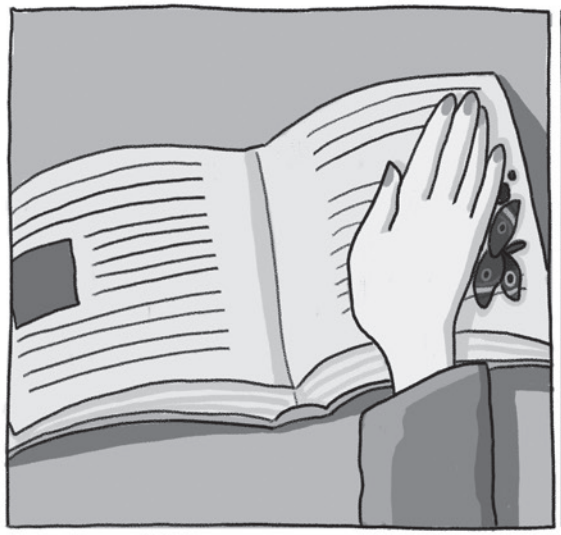
WIATR TYLKO NUCI:

WRÓCI JAŚKO, WRÓCI!

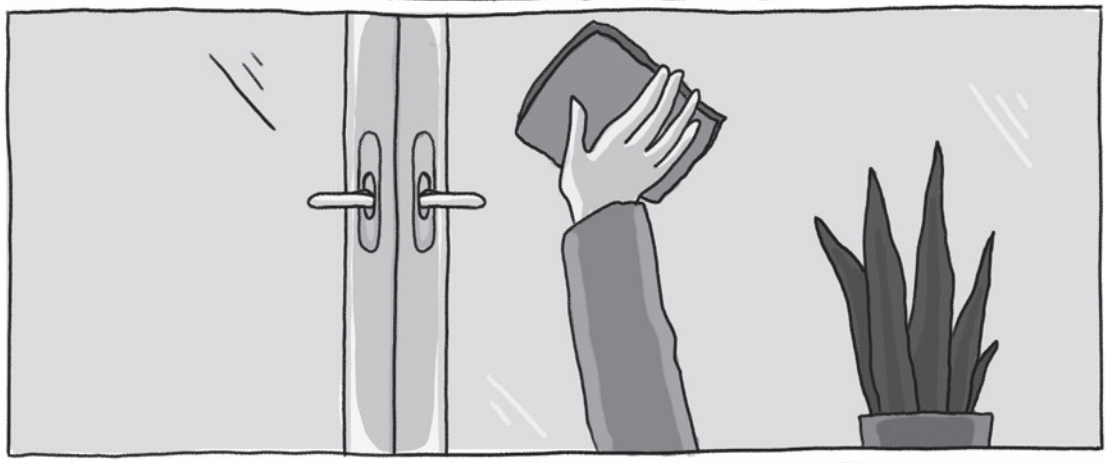
O, PAN MÓJ WRÓCI, JAŚKO MÓJ!

A NIE PORZUCI JAŚKO MNIE!

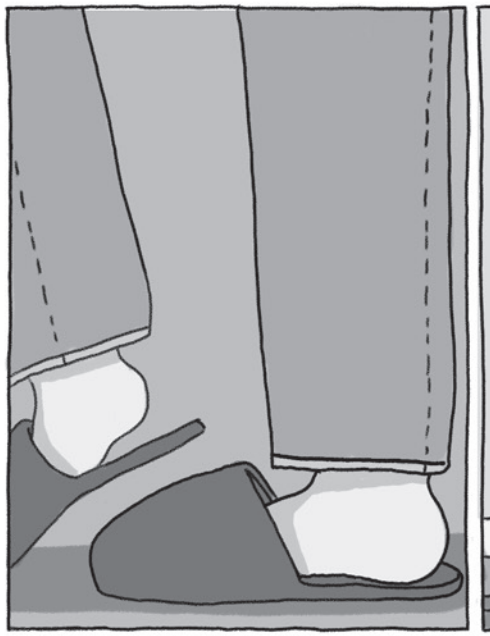
OD JAKIEGOŚ CZASU CZUJĘ SIĘ DZIWNIE. JAKBYM MIAŁA OSZALEĆ.
MIEWAM RÓŻNE MYŚLI, TAKIE, KTÓRYCH NIE CHCIAŁABYM MIEĆ. NA PRZYKŁAD CZASEM SŁYSZĘ, ŻE „JESTEM MORDERCĄ"
NAJGORSZE JEST TO, ŻE MAM JE CORAZ CZĘŚCIEJ. ZDAŻA SIĘ, ŻE KĄTEM OKA WIDZĘ CZASEM DZIWNE KSZTAŁTY. PRZYNAJMNIEJ W NOCY ŚPIĘ JAKO-TAKO.
FOTO
JESTEŚ MORDERCĄ.



NIE MOGĘ DAĆ SIĘ ZWARIOWAĆ...



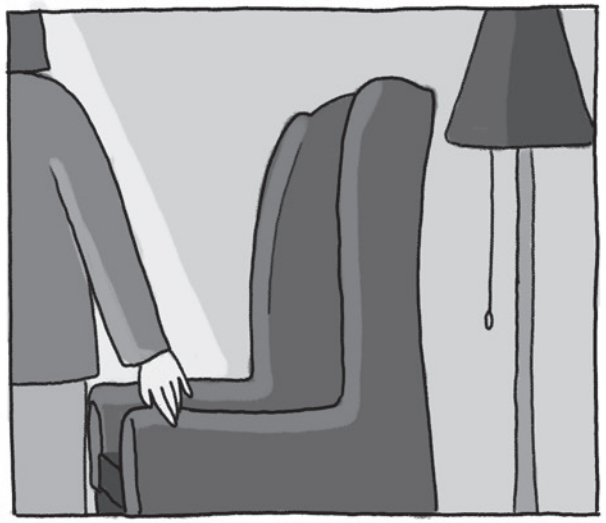
ŁUP!



BIEDNE PTASZYSKO... ALE PRZECIEŻ TO NIE MOJA WINA. TYLKO UMYŁAM OKNA!

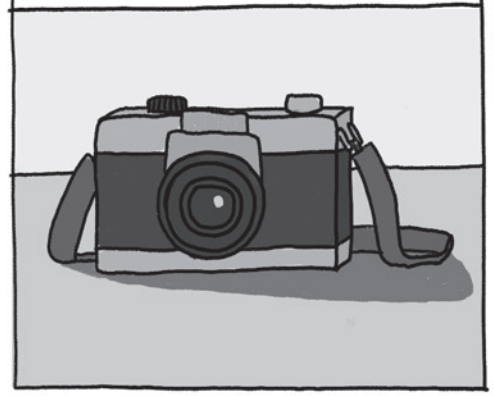
JESTEŚ MORDERCĄ.

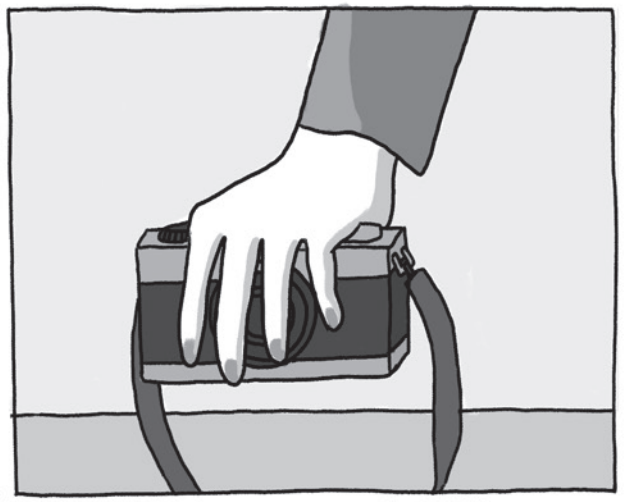
POGRZEBANIE GO NA TYŁACH MOJEGO OGRÓDKA TO WSZYSTKO, CO W TEJ SYTUACJI MOGŁAM DLA NIEGO ZROBIĆ.



TAMTEJ NOCY W OGÓLE NIE MOGŁAM ZASNĄĆ. I TO DZIWNE POCZUCIE WINY...

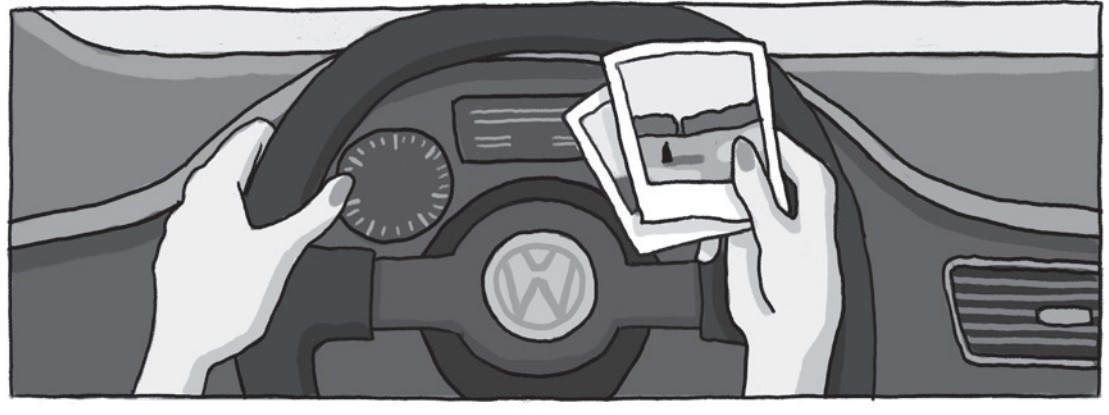
MUSZĘ ODETCHNĄĆ OD TEGO WSZYSTKIEGO





W TAKICH MOMENTACH ZDAŻA MI SIĘ FOTOGRAFOWAĆ. NIC NIE PRZYNOSI MI WIĘCEJ SPOKOJU NIŻ UWIECZNIANIE NATURY NA ZDJĘCIACH.

TO NIE TYLKO MOJE HOBBY. PROFESJONALNIE ZAJMUJĘ SIĘ FOTOGRAFIĄ OD PONAD 10-CIU LAT.



CO TO...

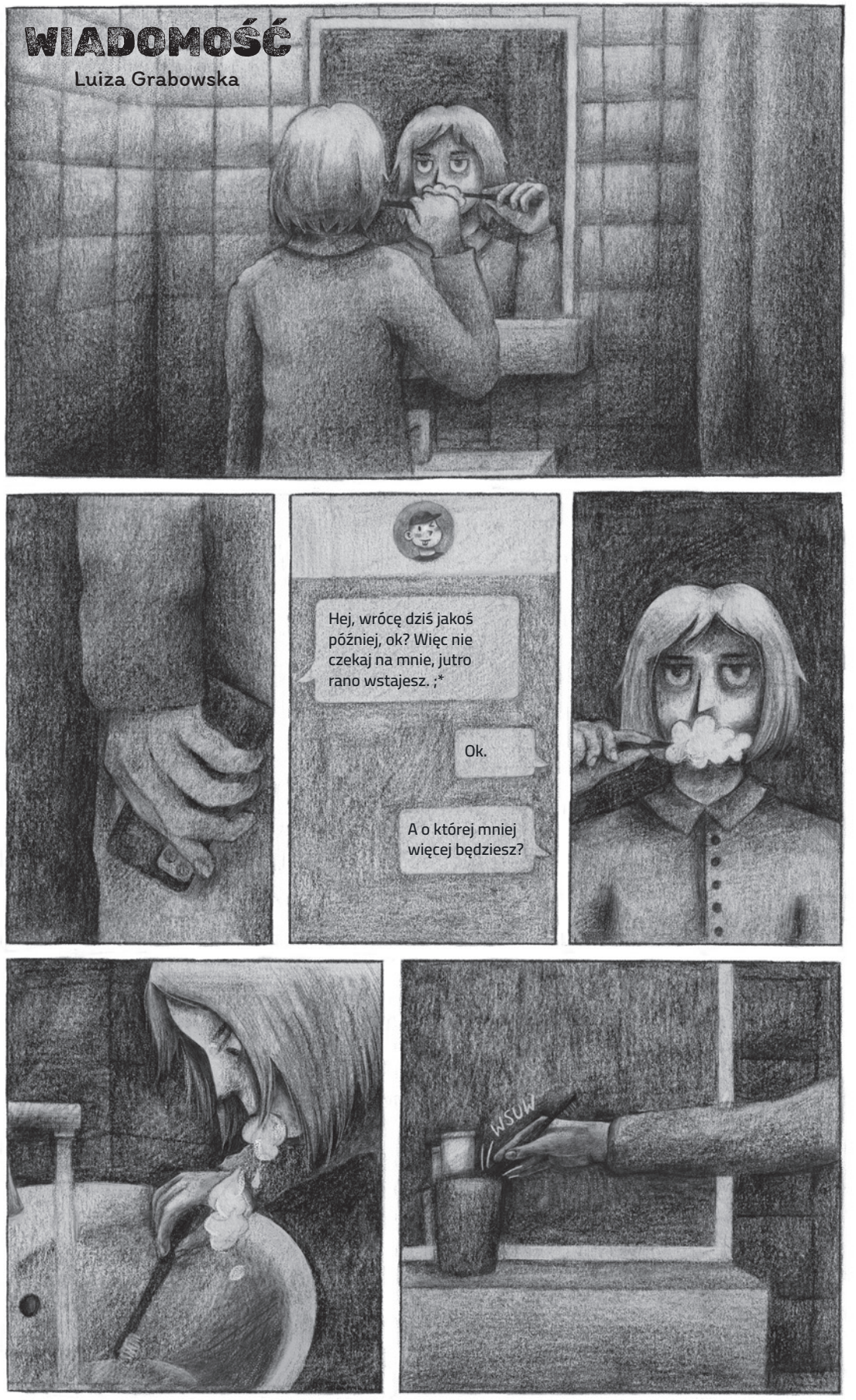
ŁUP!
JESTEŚ MORDERCĄ.

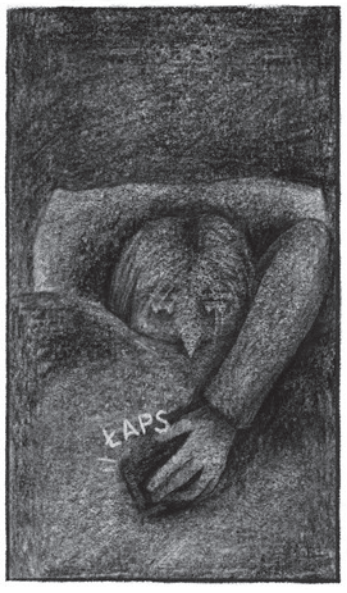
JEST TAKIE MIEJSCE, KTÓRE ZAWSZE MNIE INSPIRUJE.
MOŻE I JEST DOŚĆ... NIEKONWENCJONALNE, ALE NIGDZIE NIE UDAŁO MI SIĘ ZROBIĆ TAKICH ZDJĘĆ JAK TAM. OBY TYM RAZEM NIE BYŁO INACZEJ.
NA SAM WIDOK MAM CIARKI.

PSTRYK!

WIADOMOŚĆ

Luiza Grabowska

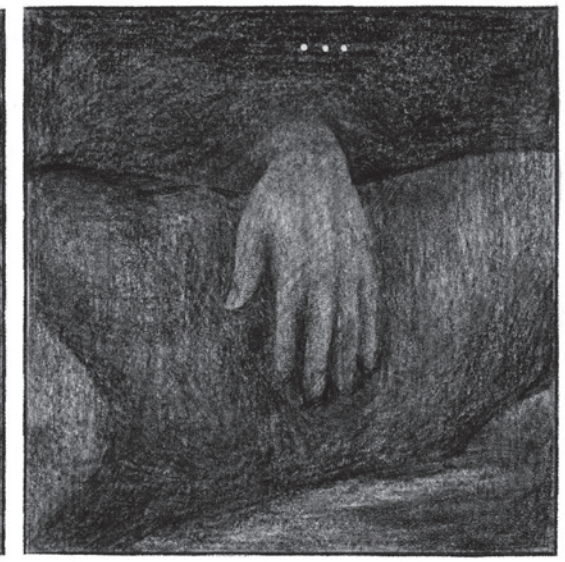



ΣΑΡΣ

O, HEJ.

DOBRZE, ŻE JUŻ JESTEŚ.

JAK TAM W PRACY?


...

DŁUGO CIĘ NIE BYŁO...

...

EJ, ODPOWIESZ COŚ WRESZCIE??

WAAAAAHH!!!

CO TO BYŁO?!

NIC TU NIE MA...

BZZZ!
AAAHH!!!

OH, TO TYLKO TELEFON.
BZZZ!

CO DO...

A o której mniej więcej będziesz?

Hej, będę nie wcześniej niż za 2 godziny. :(Przepraszam, że wcześniej nie odpisałem.

JEZIORO

OLGA GRYGIEL

CHYBA IDĄ W STRONĘ JEZIORA.
DAWAJ, CHODŹMY ZA NIMI.

NO DOBRA, ALE OSTROŻNIE. OSTATNIM RAZEM NAS USŁYSZELI...

NIE ODDALAJMY SIĘ
ZA DALEKO
OD BRZEGU...

PLUSK
CHLUST

GRRA

GRYZ

SZARP

GULP

Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie 2023
Pracownia Projektowania Gier i Komiksów, dr hab. Daniel Mizieliński

Do okładki wykorzystano 8 różnych projektów, których autorkami oraz autorami są:
Aleksandra Czarniecka, Klaudia Karpińska, Maja Rogocka, Józef Joachimiak,
Aleksandra Wróbel, Julia Głuch, Maja Erhardt i Zuzanna Prażmo.
Skład i portrety przygotowała Bożena Niebój.

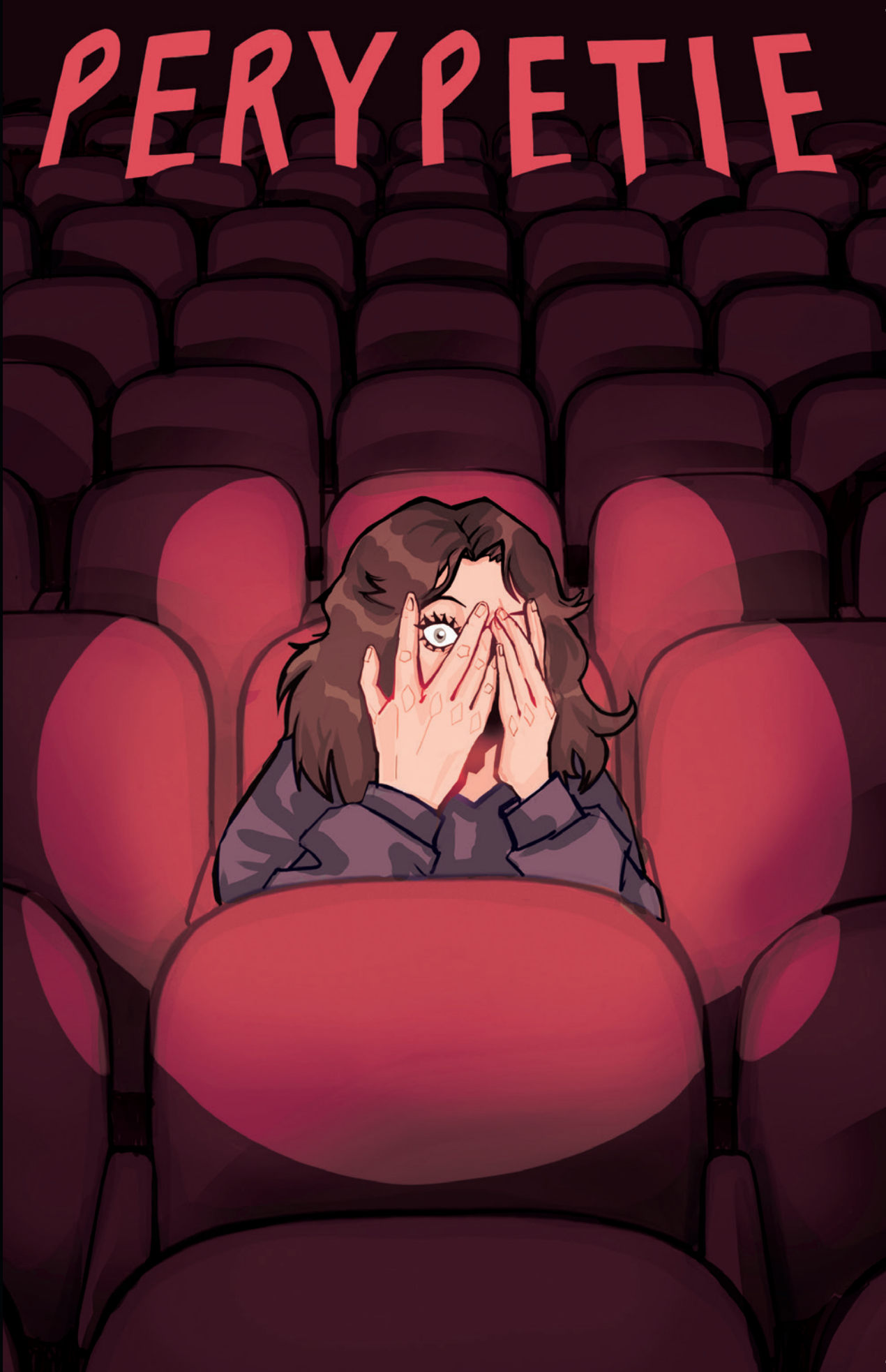
Wydrukowano na papierze Munken Polar 120g,
za który dziękujemy firmie Arctic Polar.
Złożono krojem Source Sans Variable.

ALTERNATYWNE OKŁADKI

STALKER

POZÓR

PERYPETIE



HORROR STORY

DID YOU WORK HARD TODAY

TRUE STORY

DID YOU WORK HARD TODAY

HORROR
POWSZEDNI

dla ciebie codziennie
CZACHA DYMI
A dowodzik jest?
Bożena
palenie zabija!
PAL 3 PACZKI DZIENNIE
KLIENT DO WORA
FLACZKI ŚNIADANIOWE
PIEROGI STONOGI
CHRUP!
DOBRE ŹRÓDŁO WAPNIA
24,37
kiedy nie wiesz co powiedzieć...
OCZY NA PATY
STRUPKI
STRUPKI
GÓWIENKO
GÓWIENKO
GÓWIENKO
SOK Z BABCI
SOK Z CIOCI
SOK Z SĄSIADA
SOK Z DZIADA
SOK Z MAKŁOWICZA
SOK Z PSA
SOK Z DEBILA
TIPSY
TIPSY
TIPSY
1+1!
ROZJECHANCE MEGA DŁUGIE
BOŻENA
OCEŃ MOJĄ PRACĘ!
666 pln
IB
ORH+
AB−
A

JAK ZHORROR